



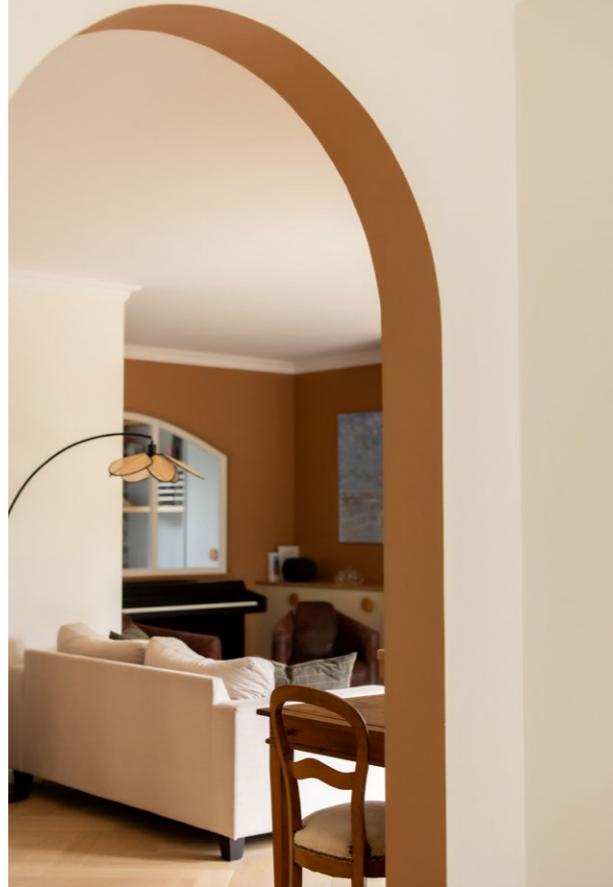
## ALCHIMIE DÉCO

# La maison familiale offre un écrin cocon

*Dans un paysage où le design d'intérieur se réinvente sans cesse, certaines signatures se distinguent par leur sensibilité autant que par leur maîtrise. Celle d'Agathe Ducatillon appartient à cette génération de créatrices capables de transformer un espace en expérience, un intérieur en récit personnel. Entre héritage textile et vision architecturale, son approche conjugue esthétisme, émotion et précision. Avec Alchimie Déco, elle impose un style où chaque détail compte et où le beau se fait chaleureux. Rencontre avec une décoratrice qui a fait de l'harmonie un véritable art de vivre.*

Par Yannick PREVIDENTE  
Photographie Mathilde VILLEDARY

Dans l'univers feutré de la décoration haut de gamme, le nom d'Agathe Ducatillon résonne comme une promesse d'élégance sensible. Formée à l'E.S.A.I.L., l'École Supérieure d'Architecture d'Intérieur de Lyon, la décoratrice a d'abord affûté son regard dans le monde du textile, où elle a passé dix années à sculpter l'image de boutiques comme de véritables scènes immersives. Visual merchandiser exigeante, elle y a développé un sens aigu de la narration visuelle : créer des vitrines qui captent l'attention, sublimer des pièces vestimentaires comme des œuvres, orchestrer des ambiances qui suscitent le désir. Cette expérience fondatrice, où l'esthétique rencontre la stratégie, nourrit aujourd'hui son approche de la décoration intérieure. Car, rattrapée par une passion qui ne l'avait jamais quittée, Agathe fonde Alchimie Déco, son studio où elle conjugue intuitions artistiques et maîtrise technique. Elle y accompagne ses clients particuliers et professionnels, comme on accompagne une transformation intime : en révélant le potentiel parfois insoupçonné d'un lieu, en construisant couche après couche un cocon fidèle à leur manière de vivre. Soucieuse du moindre détail, Agathe travaille la couleur comme une atmosphère, les matières comme un paysage tactile, la lumière comme un langage discret mais essentiel. Chaque projet devient ainsi une partition harmonieuse où se mêlent chaleur, sophistication et sensorialité. Chez elle, le sur-mesure n'est pas un luxe mais une évidence : chaque intérieur se doit d'être le reflet d'une identité, un espace où l'on respire, où l'on s'apaise, où l'on se retrouve. Alchimie Déco porte bien son nom : c'est cette transformation délicate, presque magique, qui fait d'un simple espace un lieu de vie profondément habité. Les beaux intérieurs ne sont pas que dans les magazines, tel est le parti pris qui anime Agathe.



**Dans quel contexte votre expertise a-t-elle été sollicitée pour intervenir sur cette rénovation ?**

C'est dans un moment charnière de la vie de cette famille que j'ai été contacté : un besoin pressant de s'approprier leur maison, de la rendre plus fluide, plus intuitive, mais surtout plus en phase avec leur famille et leur quotidien. La bâtisse, pourtant généreuse en volume, manquait de cohérence et de chaleur. Les propriétaires aspiraient à un cadre lumineux et épuré, capable de répondre à leurs usages d'aujourd'hui et à leurs envies de demain. Notre mission s'est imposée comme une évidence : offrir un nouveau souffle au lieu, révéler ce qu'il avait de mieux à donner.

**Comment avez-vous abordé le choix des matériaux et l'organisation des volumes afin de révéler pleinement l'âme du lieu ?**

Chaque décision a été guidée par un même fil rouge : redonner du sens et de la douceur à la circulation, tout en rééquilibrant l'harmonie des volumes. Les matériaux ont été sélectionnés pour leur capacité à dialoguer entre eux, à créer une continuité graphique du rez-de-chaussée jusqu'à l'étage. Bois chaleureux, teintes enveloppantes, textiles tactiles : autant de choix qui permettent de reinstaurer une ambiance sereine et chaleureuse. L'aménagement a été pensé comme un écrin fluide où chaque pièce trouve naturellement sa place et son rythme. L'objectif ? Offrir à la maison une identité contemporaine, raffinée mais jamais ostentatoire, à l'image de ses occupants.

**Quels obstacles se sont présentés durant le chantier et quelles solutions avez-vous mis en œuvre pour les surmonter ?**

La véritable complexité résidait dans la structure existante, notamment l'entrée cathédrale, majestueuse mais énergivore en termes d'espace. Il fallait oser la transformer sans trahir son esprit. En la refermant, nous avons non seulement optimisé la volumétrie mais aussi libéré une précieuse surface pour créer la salle de bain des enfants ainsi que des rangements dans l'entrée, essentiel pour cette grande famille. Un gain discret, mais essentiel. L'autre défi fut de rééquilibrer les circulations dans toute la maison (rez-de-chaussée et étage) sans dénaturer l'ambiance familiale. En privilégiant une attention millimétrée aux détails, des optimisations invisibles mais efficaces, et une écoute constante des besoins du foyer, chaque contrainte s'est finalement transformée en opportunité créative.





Qu'est-ce qui vous a conduit à collaborer avec Quarade Carrelages, et en quoi ce choix s'aligne-t-il avec votre vision esthétique et conceptuelle ?

Quarade Carrelages s'est imposé naturellement tant leur expertise et l'allure de leurs matériaux dialoguaient parfaitement avec l'esprit du projet. Pour la suite parentale notamment, je recherchais un rendu cocooning, presque hôtelier, capable d'évoquer les atmosphères feutrées des maisons de vacances. Les textures et nuances proposées par Quarade offraient ce subtil mélange de caractère et de délicatesse. Collaborer avec eux, c'est aussi privilégier une approche où la matière raconte son propre récit. Le carrelage choisi notamment pour la salle de bain est un véritable parti-pris graphique, telle une signature visuelle, un élément d'architecture intérieure à part entière.

Pour un projet avec un nouveau client, quelles sont les étapes clés qui vous permettent de traduire ses envies en un espace abouti ?

Je commence toujours par analyser l'univers et les attentes de mes clients afin de créer un moodboard qui leur permette de se projeter immédiatement. Dans une démarche d'architecture d'intérieur, j'accorde une grande attention au réagencement des espaces, à la circulation et au choix des matériaux, véritables fondations du projet. Les couleurs et les textures deviennent des outils essentiels pour composer une identité chaleureuse. Je poursuis avec la sélection des luminaires et du mobilier, éléments structurants qui donnent rythme, cohérence et personnalité au lieu. Tout est pensée pour offrir un intérieur harmonieux, élégant dans lequel mes clients se sentent bien !



Agathe Ducatillon  
06 7117 62 51 - agathe@alchimedeco.com  
www.alchimedeco.com



## VOTRE SPÉIALISTE DU CARRELAGE DEPUIS PLUS DE 20 ANS

ÉQUIPE DISPONIBLE | CONSEILS PERSONNALISÉS | RAPPORT QUALITÉ / PRIX



### SHOWROOM WAMBRECHIES

PARC DU MOULIN. 284, RUE DE BONDUES À WAMBRECHIES | ROCADE NORD-OUEST, SORTIE N°10.

### HORAIRES D'OUVERTURE

DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H30 ET LE SAMEDI JUSQU'À 18H, SANS INTERRUPTION.

03.20.06.55.55 | WWW.QUARADE.FR |